

**государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Завьяловская школа-интернат»**

РАССМОТРЕНА

На заседании методического объединения
Протокол № 1 от «29» августа 2023г.

ПРИНЯТА

Педагогическим советом школы
Протокол № 1 от «31» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом № 78
от «31» от августа 2023 г.
Директор школы: _____

Рабочая программа

по предмету «Речевая практика»

для 1-4 классов

на 2023-2024 учебный год

Завьялово, 2023г.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА **1-4 классы (вариант 1)** **Пояснительная записка**

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Речевая практика» для 1-4 класса разработана на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 19.12.2014 г. № 1599;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России)

«Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24.11.2022г. № 1026;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ УР «Завьяловская школа-интернат»;

- Методических рекомендаций «Мир природы и человека 1 – 4 классы» учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Москва «Просвещение», 2017 г.

Цель учебного предмета: преодолеть несовершенство речевой практики обучающихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

Задачи учебного предмета:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладения на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание).
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков.
 - Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию.
 - Развитие навыков устной коммуникации.
 - Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика».

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Предмет «Речевая практика» включает в себя несколько разделов, которые параллельно реализуются на протяжении обучения в начальной школе:

- Аудирование и понимание речи;
- Дикция и выразительность речи;
- Общение и его значение в речи;
- Организация речевого общения.

При реализации программы по предмету «Речевая практика» принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Урок речевой практики строится с учетом специфики обучения. Кроме конкретной темы, в него включаются сквозные компоненты, такие как: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения, дикция и выразительность речи. Это речевые гимнастики, пение слоговых цепочек, упражнения в изменении темпа речи и др., обеспечивающие формирование произносительных, дыхательных, словообразовательных умений. Введенные в структуру занятия, они позволяют переключать детей с одного вида деятельности на другой.

В зависимости от темы общения (коммуникации) каждый урок имеет свою функциональную нагрузку. Процесс работы над темой условно может быть разделен на три этапа: подготовительный, собственно коммуникативный, итоговый (обобщающий). Каждый из этапов решает конкретные задачи: активизацию речевой деятельности детей, уточнение и пополнение лексических средств по теме общения, использование экспрессивных и паралингвистических средств в речи (интонация, темп, жест, мимика и др.), перенос усвоенных умений в самостоятельные высказывания, игры, описания, рассказы.

Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1 класс	2	33	66
2 класс	2	34	68
3 класс	2	34	68
4 класс	2	34	68

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

«Р

Личностные результаты

1 класс

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.д.);
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-ого года обучения – умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами ;
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание социальных ролей (сын\дочь, воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуации общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- проявление доброжелательности. эмоционально – нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово - мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам трудаокружающих.

2 класс

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятиесоответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в играх, проектах, совместных мероприятиях;
- зарождение представлений о праздниках – личных и государственных, связанных историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын(дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

3 класс

- первоначальные представления о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- о различных социальных ролях – собственных и окружающих людей;
 - первоначальные представления о ценностях и социальных ролях

через расширение представлений о нормах этикета и правил культурного поведения;

У обучающихся будут сформированы:

- навыки коммуникации и умения использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- социально–бытовые навыки, используемые в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

4 класс

первоначальные представления о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

- о различных социальных ролях – собственных и окружающих людей;
 - первоначальные представления о ценностях и социальных ролях
- через расширение представлений о нормах этикета и правил культурного поведения;

У обучающихся будут сформированы: навыки коммуникации и умения использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

- социально–бытовые навыки, используемые в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения)

Предметные результаты 1 класс

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщать свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Минимальный уровень

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

2 класс

Достаточный уровень:

- Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе.
- Использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации.
- Участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, спрашивать ответы у товарищей.
- Правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова.
- Уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения.
- Знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников.
- Слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- Выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем.
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками.
- Правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова.
- Адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании.
- Знать свои имя и фамилию, адрес дома.
- Участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).
- Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на

3 класс

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- понимать содержание детских радио – телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно – символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;

- слушать сказку или рассказа, пересказывать содержание, опираясь на картинно – символический план.

4 класс

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- понимать содержание детских радио – телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно – символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
 - участвовать в беседе;
 - слушать сказку или рассказа, пересказывать содержание, опираясь на картинно – символический план.

Содержание учебного предмета «Речевая практика» 1 класс

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Аудирование и понимание речи

Выполнение двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в нее цветы» и т. Д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа – жа – жа – есть иголки у ежа», «Ша – ша – ша – мама моет малыша», «Тра – тра – тра – мы проспали до утра», «Тру – тру – тру – со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль – Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку – Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи.

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации.

Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает:

«Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся»,

«Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься, пожалуйста, это

...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте»,

«До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы «Здорово», «Бывай»,

«Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться...»,

«Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники»
«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», « В магазине игрушек»,

«Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации, в т.ч.

ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

- Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.

Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

- Моделирование речевой ситуации.
- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома»,

«Я и мои товарищи», «Мой додыр»,

«Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моём ранце»; «Прогулка в машине», «Весёлый оркестр»; «Терем-теремок», «Репка», «Колобок»; «Мой адрес».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу и др. (по теме ситуации). Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики. Сравнение двух предметов или их изображений по заданному признаку: Медведь большой, а мышка ... Дерево высокое, а куст ... И т. д. Рассматривание атрибутов к ролевой игре и распределение ролей. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по теме ситуации. Внятное выражение просьбы и желания, обращенных к учителю или к товарищу.

Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного театра.

2 класс

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слога).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет-пакет, удочка-уточка, гладит-глядит и др. (С опорой на наглядные средства).

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в-на, у-за над-под, с-на, к-от и др. например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь-под партой» и т.д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии («Что ты делал»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания.

Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т.д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку-Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка-Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи.

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем

Егорок на горке. Пение слогов и слов на

знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока.

Выражения лица: весёлое грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования

этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе

...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...»,

«Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать) ...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Алло! Алло!», «С Днем Рождения!»

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросенка», «Новогодняя сказка», «Красная шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!»

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

3 класс

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6-8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказав споследующим пересказом прочитанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, испуга и др.

Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстояние. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Кто это собеседник-устный или письменный?

Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т.д.; подбор соответствующих слов.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут

...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться

(«Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте»,

«До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще»,

«Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать) ...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я – пассажир», «Знаки помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок – Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка – сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю», «Жду письма!»,

«Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

4 класс

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6-8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прочитанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, испуга и др.

Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстояние. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Кто это собеседник-устный или письменный?

Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т.д.; подбор соответствующих слов.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте»,

«До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты

Приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и

отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать) ...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я – пассажир», «Знаки помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок – Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка – сестричка», «Новогодние истории»,

«Поздравляю», «Жду письма!»),

«Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Тематическое планирование

1 класс

№	Кол. час.	Раздел. Тема урока	Виды деятельности	Дата
1,2,3	3	Давайте знакомиться. Давайте знакомиться.	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод) Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации) Обобщающая беседа	
4,5,6	3	Знакомство во дворе	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) Разучивание чистоговорки Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием	

			<p>игрушек как героев ситуации) Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») Обобщающая беседа</p>	
7,8,9	3	Дорога домой	<p>Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) Составление рассказа Конструирование и проигрывание диалогов Беседа о правилах безопасного поведения на улице Моделирование диалога Игра « Приглашаю тебя в гости» Обобщающая беседа</p>	
10,11,12	3	Теремок	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки Обобщающая беседа</p>	
13,14,15,16	4	Знакомство в гостях	<p>Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями) Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации) Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.) Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>	
17, 18	2	Покупка школьных принадлежностей	<p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями)</p>	

			<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)</p> <p>Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>
19,20	2	Покупка школьных принадлежностей	<p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)</p> <p>Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)</p> <p>Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>
21,22,23 24	4	В магазине игрушек	<p>Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями)</p> <p>Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»</p> <p>Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)</p> <p>Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся</p> <p>Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>
25,26,27	3	Готовимся к празднику	<p>Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.</p> <p>Составление приглашений на новогодний праздник.</p> <p>Моделирование возможных диалогов при приглашении</p>

			<p>на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз.Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»</p>	
28,29,30	3	Новогодние чудеса	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p>	
31,32	2	Зимняя прогулка	<p>Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.</p>	
33,34	2	Зимняя прогулка	<p>Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.) Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)</p>	
35,36,37 38	4	«Надо, надо умыться...»	<p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>	
39,40,41 42	4	Помощники	<p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)</p>	

			<p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>	
43,44,45 46	4	«Петушок и бобовое зернышко»	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки Обобщающая беседа</p>	
47,48,49 50	4	Весенние праздники	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p>	
51,52,53 54	4	«Заячья избушка»	<p>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки Обобщающая беседа</p>	
55,56,57 ,58	4	«Спокойной ночи!»	<p>Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Разучивание колыбельной. Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический</p>	

			или картинный план)	
59,60,61 62	4	«Доброе утро!»	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта	
63,64	2	День Победы!	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	
65,66	2	Закрепление пройденного за год	Отгадывание загадок.Ролевые игры Моделирование диалогов по пройденным темам.	

Тематическое планирование 2 класс

№	Раздел. Тема урока.	Кол. час.	Виды деятельности	Дата
1,2,3,4	Школьная жизнь Добро пожаловать!	4	1.Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»). 2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы). 3.Актуализация правил поведения при знакомстве. 4.Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. 5.Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов	

			учитель—ученик, ученик—ученик. 6.Ролевые игры по теме. 7.Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план	
5,6,7,8	Я в мире природы Истории о лете	4	1.Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). 2.Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). 3.Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. 4.Беседа «Любимые игры» 5.Игра с правилами. 6.Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)	
9,10,11	Играем в сказку «Три поросёнка»	3	1.Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо») 2.Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3.Разучивание песенки из сказки. 4.Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).	
12,13,14,	Школьная жизнь Расскажи мне о школе	4	1.Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).	

15		<p>2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.</p> <p>3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»).</p> <p>4. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации</p>		
16,17,18	<p>Играем в сказку Знакомство со сказкой «Три медведя»</p>	3	<p>1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).</p> <p>2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации)</p>	
19,20,21,22	<p>Я дома Алло! Алло!</p>	4	<p>1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций).</p> <p>2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.</p> <p>3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.)</p> <p>4. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).</p> <p>5. Закрепление полученных знаний. (конструирование возможных реплик в</p>	

			<p>телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).</p> <p>6.Ролевые игры по теме ситуации</p>	
23,24,25,26	Я и мои товарищи С Днём рождения!	4	<p>1.Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся).</p> <p>2.Разучивание чистоговорки.</p> <p>3.Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися.</p> <p>4.Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.</p> <p>5.Моделирование диалогов на основе иллюстраций.</p> <p>6.Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>7.Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план.</p>	
27,28,29	Я в мире природы Новогодняя сказка	3	<p>1.Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя).</p> <p>2.Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.</p> <p>3.Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p> <p>4.Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p>	
30,31,32,	Игры и игрушки Новогодний карнавал	3	<p>1.Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем).</p> <p>2.Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений).</p> <p>3.Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.</p> <p>4.Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p>	
33,34,35,36	Школьная жизнь Дежурство	4	<p>1.Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя).</p> <p>2.Разучивание чистоговорки.</p> <p>3.Введение в ситуацию: распределение обязанностей между</p>	

			<p>дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации).</p> <p>4.Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.</p> <p>5.Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.</p> <p>6.Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.</p> <p>7.Ролевые игры по теме.</p> <p>8.Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)</p>	
37,38,39,40	Любимое занятие У меня есть щенок!	4	<p>1.Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему).</p> <p>2.Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»).</p> <p>3.Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации.</p> <p>4.Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».</p> <p>5.Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.</p> <p>6.Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)</p>	
41,42,43,44	Школьная жизнь Пошли в столовую!	4	<p>1.Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки).</p> <p>2.Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем,</p>	

			<p>символические изображения).</p> <p>3.Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда.</p> <p>4.Ролевые игры по теме.</p> <p>5.Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»</p>	
45,46,47,48,49	Играем в сказку Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	5	<p>1.Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).</p> <p>2.Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</p> <p>3.Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма).</p> <p>4.Инсценирование сказки.</p> <p>5.Обобщающая беседа.</p>	
50,51,52,53	Школьная жизнь Я записался в кружок!	4	<p>1.Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинка ,подходящей к предложению, произнесенному учителем).</p> <p>2.Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок.</p> <p>3.Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).</p> <p>4.Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться.</p> <p>5.Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.).</p> <p>6.Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся)</p>	
54,55,56,57	Играем в сказку Знакомство со сказкой Сказки «По щучьему	4	<p>1.Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).</p>	

	веленью»		<p>2.Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).</p> <p>3.Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).</p> <p>4.Инсценирование сказки</p>	
58,59,60,61	Я и мои товарищи. Поклонимся памяти Героев	4	<p>1.Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию).</p> <p>2.Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.</p> <p>3.Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</p>	
62,63,64,65,66,67,68	Я в мире природы Скоро лето!	7	<p>1.Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинка, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>2.Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).</p> <p>3.Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.</p> <p>4. Беседа «Любимые занятия».</p> <p>5.Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни</p>	

		предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)	
--	--	---	--

**Тематическое планирование
3 класс**

№	Раздел. Тема урока.	Кол. час.	Виды деятельности	Дата
1	Школьная жизнь Добро пожаловать!	1	Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов- приветствий	
2	Мы снова в школе.	1	Составление описания школы по плану. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик.	
3	У нас новые ученики	1	Выполнение инструкций по заданию учителя. Моделирование ситуации знакомства с новым учеником. Правила поведения при знакомстве. Игра «Наши имена»	
4	Успехи и неудачи бывают у каждого	1	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации успеха и конфликта. Проигрывание диалогов при конфликте и успехе	
5	Где же взять мне книгу почитать?	1	Назначение библиотеки, правила поведения в библиотеке. Построение вопросно-ответных предложений- участие в диалоге.	
6	В библиотеке.	1	Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи ранее усвоенных правил поведения. Участие в диалоге с библиотекарем.	
7	Истории о лете.	1	Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Игра «Рассказ по кругу».	
8	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших летом. Игра «Где я был- не расскажу, а что делал- покажу».	
9	Это я! Узнай меня	1	Слушание стихотворения. Беседа по картинкам, привлечение собственного опыта.	
10	«Свет мой, зеркальце, скажи...»	1	Обсуждение составленных описаний Работа с учебником. Игра «светофор»	
11	Узнай одноклассника!	1	Составление описания внешности одноклассника	

12	Я и мои товарищи Мы собрались поиграть.	1	Разучивание считалок Построение диалога типа-»предложение-возражение» Моделирование ситуации и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта.	
13	Игра «Рыбаки».	1	Коллективное составление описания правил игры. Обсуждение содержания серии картин. Проигрывание игры «Рыбаки»	
14	Наша любимая игра.	1	Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа-описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора	
15	Играем в нашу любимую игру.	1	Повторяют правила игры, разученные считалки, играют	
16	«Знакомьтесь, наш класс!»	1	Составление коллажа «Наш класс».	
17	Вместе после уроков.	1	Слушание стихотворения С. Маршака «Друзья-товарищи». Моделирование спорных ситуаций и способы их решения. Игра «Самый быстрый».	
18	Хочешь со мной дружить?	1	Слушание стихотворения Е. Стеквашовой «Друзья». Ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?»	
19	Вместе нам не скучно.	1	Слушание песни «Дружба крепкая не сломается». Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	
20	Привычки хорошие и не очень	1	Участие в беседе с учителем. Работа с поговоркой. Расширение словаря. Работа с иллюстрациями и составление предложений по опорным словам.	
21	Веселый праздник	1	Слушание песни З. Петровой «День рождения». Коллективное составление рассказа «Как мы отмечали день рождения» по опорным картинкам.	
22	Мы принимаем гостей	1	Беседа по картинкам. Проигрывание возможных диалогов за столом. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»	
23	Ролевая игра «Приём гостей»	1	Слушание стихотворения Б. Заходера «Подарок». Правила этикета за столом.	
24	Я дома Мой дом и моя семья.	1	Слушание стихотворения М. Шварца «Моя семья». Упражнение в установлении прямых	

			родственных связей. Составление предложений по опоре.	
25	Дома маме помогу..	1	Слушание стихотворения М. Веркина «Семья» Распределение обязанностей в семье, обсуждение посильной помощи в семье.	
26	Содержу одежду в чистоте	1	Прослушивание отрывка из произведения В.Маяковского Рассматривание иллюстраций Обсуждение ситуации и возможные пути решения. Составление предложений по образцу.	
27	Вещи в моём шкафу.	1	Отгадывание загадок. Составление предложений с использованием предлогов -в, на, под.	
28	Я тебе позвоню	1	Прослушивание стихотворения «Телефон» Дополнение предложений о правилах разговора по телефону. Работа в парах- составление предложений по картинкам, сравнение ответов.	
29	Телефонный разговор.	1	Прослушивание отрывка из стихотворения К Чуковского «Телефон», чтение по ролям. Составление диалогов разговора по телефону по образцу и с использованием собственного опыта	
30	Мы разговариваем по телефону.	1	Конструирование телефонных разговоров на разные темы.	
31	Мой мобильный телефон.	1	Составление ответов на вопросы по картинкам	
32	Я звоню в экстренные службы	1	Правила пользования мобильным телефоном Слушание стихотворения «Очень-очень важные правила» Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации.	
33	Играем в сказку Вспоминаем сказку «Маша и медведь».	1	Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок	
34	Инсценировка сказки «Маша и медведь».	1	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки	
35	Вспоминаем сказку «Три медведя»	1	Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок; -рассказ по кругу. Работа с пословицей	
36	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки	
37	Составление новой сказки про Машу		Обсуждение пословицы. Коллективное составление сказки про Машу.	

		1		
38	Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят»	1	Загадка о сказке. Коллективное рассказывание сказки по кругу Работа с пословицей	
39	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»	1	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки	
40	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди»	1	Прислушиваются аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок.	
41	Инсценировка сказки «Гуси-лебеди»	1	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки	
42	Знакомство со сказкой «Морозко»	1	Слушают аудиозапись сказки. Пересказывают по картинкам Работа с пословицей	
43	Инсценировка сказки «Морозко»	1	Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки	
44	Я за порогом дома Я пешеход	1	Слушание стихотворения «Светофор». Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу».	
45	Правила дорожного движения достойны уважения	1	Слушание песенки «Светофор». Моделирование ситуации «Я на дороге»	
46	Я зритель	1	Работа с иллюстрацией в учебнике. Моделирование диалогов между кассиром и покупателем. Игра «Я дарю тебе билет».	
47	Я иду в театр.	1	Слушание песни «фильм, фильм, фильм». Составление рассказа по картинке. Моделирование ситуации «Я иду в театр».	
48	Мы в кинотеатре	1	Составление диалогов по образцу. Составление правил вежливого зрителя. Ролевая игра «Я в кинотеатре».	
49	Отправляюсь в магазин за покупками.	1	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек».	
50	Мы в продуктовом магазине	1	Обсуждение темы речевой ситуации. Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами», Повторить основные правила поведения в магазине. Беседа с опорой на личный опыт.	
51	Мы в канцелярском магазине	1	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Канцелярский магазин»!.	
52	На приеме у врача.	1	Конструирование возможных диалогов между врачом и пациентом с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «На приеме у врача!»	
53	Мир природы Погода и мы	1	Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова. Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление описания по	

			плану.	
54	Какая сегодня погода?	1	Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода». Составление описания по плану.	
55	Собираемся на прогулку	1	Составление предложений с опорой на схемы. Обсуждение возможных планов планов на выходные дни с учётом прогноза погоды.	
56	Сказка Одоевского «Снегурочка»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» Беседа по картинкам учебника. Составление предложений по картинкам.	
57	Инсценировка сказки «Снегурочка»	1	Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки	
58	Весенняя прогулка	1	Экскурсия Составление рассказа о весне по опорным словам и на основе наблюдений.	
59	Учимся понимать животных	1	Отгадывание загадок Работа с учебником Рассказ о своём животном по плану	
60	В зоопарке у зверей	1	Прослушивание стихотворения «Где обедал воробей?» Просмотр аудиозаписи «Московский зоопарк» 9 Составление предложений по опорной схеме.	
61	Мы друзья или враги природы?	1	Рассматривание картинок Составление предложений по ним и опорным словам Игра «Так или не так»	
62	Повторение Повторение по теме «Школьная жизнь»	1	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	
63	Повторение по теме: «Это я»	1	Составление описания по плану «Мой портрет»	
64	Повторение по теме: «Я за порогом школы»	1	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	
65	Повторение по теме: «Я дома»	1	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	
66	Повторение по теме: «Мои друзья»	1	Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации о Проигрывание диалогов.	
67	Повторение по теме: «Играем в сказку»	1	Пересказывают по картинкам Работа с пословицей	
68	Повторение по теме: «Мир природы»	1	Рассматривание картинок Составление предложений по ним и опорным словам Игра «Так или не так»	

**Тематическое планирование
4 класс**

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во час.	Виды деятельности	дата
	Делимся новостями	6		
1	Делимся новостями	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.	
2	Интересные события, произошедшие летом	1	Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	
3	И. Глазкова. Прошлым летом...	1	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Чтение стихотворения, заучивание	
4	Рисунки на тему «Прошлым летом ...»	1	Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».	
5	Игра «Вопрос за вопрос»	1	Постановка вопросов учащимся. Дети дают развернутый ответ.	
6	Игра «Угадай мой рисунок»	1	Угадывание по рисунку кто нарисовал, что хотели передать в своем рисунке. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Я выбираю книгу	7		
7	Я выбираю книгу	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	
8	Книга – наш собеседник	1	Беседа о бережном отношении к книге.	
9	Беседа на основе личного опыта школьников	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).	
10	Обмен первыми впечатлениями о книгах	1	Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).	
11	Индивидуальные рассказы о принесённых книгах	1	Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.	
12	Экскурсия в библиотеку	1	Повторение правила посещения библиотеки и поиска книг.	
13	Книжный магазин	1	Показ рисунков книжного магазина. Правила поведения в магазине. Завершение	

			темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Петушок - Золотой гребешок	5		
14	Петушок - Золотой гребешок	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	
15	Сказка «Петушок - Золотой гребешок»	1	Закрепление содержания сказки пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).	
16	Актуализация содержания сказки	1	Пересказ сказки. Слабые учащиеся – с опорой на рисунки.	
17	Проигрывание эпизодов сказки	1	Инсценирование эпизодов сказки.	
18	Театрализованное представление сказки	1	Составление сказки из эпизодов, проигранных на предыдущем уроке.	
	Петушок - Золотой гребешок	1		
19	Конкурс на лучший рисунок к сказке «Петушок-Золотой гребешок»	1	Выставка рисунков к сказке. «Петушок – Золотой гребешок»	
	Сочиняем сказку	6		
20	Сочиняем сказку	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).	
21	Иллюстрация к части сказки	1	Иллюстрирование сказки согласно замыслу.	
22	Актуализация замысла сказки	1	Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки.	
23	Составление предложений к каждой части сказки	1	Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.	
24	Целостное рассказывание с последующим прослушиванием	1	Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.	
25	Письменные высказывания	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	У телевизора	7		
26	У телевизора	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).	
27	Составление и распространение предложений	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение	

			ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	
28	О каналах телевизионного вещания	1	Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.	
29	Демонстрация телевизионной программы передач.	1	Коллективное обсуждение и составление плана программы передач	
30	Составление собственных программных телепередач	1	Составление персональных телевизионных программ обучающимися.	
31	Обсуждение составленных программ телепередач	1	Работа группами. Обсуждение программ	
32	Просмотр телепередач	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Знаки - помощники	7		
33	Знаки - помощники	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	
34	Моделирование диалога	1	Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.	
35	Актуализация обсуждавшейся информации	1	Дети делают сами вывод для чего нужны знаки.	
36	Актуализация личного опыта школьников	1	Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.	
37	Урок - экскурсия по школе	1	Знакомство со стендами по правилам безопасности	
38	Урок - экскурсия по улице	1	Повторение правил по технике безопасности. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем селе»).	
39	Викторина «Дорожные знаки»	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	В гостях у леса	8		
40	В гостях у леса		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).	
41	Составление предложений по	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в	

	картинкам		лесу.	
42	Экскурсия в лес	1	Экскурсия в лес.	
43	Выполнение работ на тему «Что может нанести вред лесу?»	1	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов).	
44	Обсуждение работ «Что может нанести вред лесу?»	1	Обсуждение творческих работ.	
45	Коллективное составление письма леснику	1	Составление коллективного письма леснику.	
46	Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	1	Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	
47	Запрещающие знаки в лесу	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Задушевный разговор	5		
48	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.	
49	Интересные истории	1	Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.	
50	Мимические изображения и жесты	1	Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.	
51	Заслушивание рассказов обучающихся	1	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	
52	Бесконфликтный выход из ситуации	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Задушевный разговор	3		
53	В. Осеева «Волшебное слово»	1	Знакомство с рассказом В. Осеевой «Волшебное слово» в аудиозаписи, с последующим пересказом и обсуждением	
54	В. Осеева «Что легче?»	1	Знакомство с рассказом В. Осеевой «Что легче?» в аудиозаписи, с последующим пересказом и обсуждением	
55	В. Осеева «На катке»	1	Знакомство с рассказом В. Осеевой «На катке» в аудиозаписи, с последующим пересказом и обсуждением	
	Приглашение	6		
56	Приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).	
57	Составление устного приглашения	1	Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в	

			зависимости от адресата.	
58	Письменное приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	
59	Отказ от приглашения	1	Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.	
60	Составление приглашений на праздник	1	Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	
61	Открытки для приглашения	1	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Поздравляю!	7		
62	Поздравляю!	1	Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим	
63	Игра - соревнование «Отгадайте, к какому празднику поздравление»	1	Игра «Крокодил». Дети обыгрывают ситуацию поздравления. Остальные – угадывают.	
64	Произнесение поздравлений	1	Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...».	
65	Сходства письменного и устного поздравлений	1	Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.	
66	Коллективное составление письменного поздравления	1	Коллективное составление письменного поздравления для родителей в связи с окончанием начальной школы	
67	Поздравительные открытки к прощанию начальной Школой.	1	Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др.	
68	Вспоминаем пройденное	1	Подведение итогов за год.	

Материально-техническое обеспечение

Учебники:

1 класс. Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник, Москва «Просвещение» 2017 г.

2 класс. Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник, Москва «Просвещение» 2018 г.

3 класс. Комарова С.В. «Речевая практика». 3 класс. Учебник, Москва «Просвещение» 2018 г.

4 класс. Комарова С.В. «Речевая практика». 4 класс. Учебник, Москва «Просвещение» 2019 г.

1. Учебно-методическое обеспечение:

Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Москва, «Просвещение» 2017г

2. Технические средства:

- ноутбук
- интерактивная доска

3. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).
- коврограм.

Контрольно-измерительный материал

1 класс

1. Назови своё имя. Назови имя мамы, папы. 2. Назови имена одноклассников.

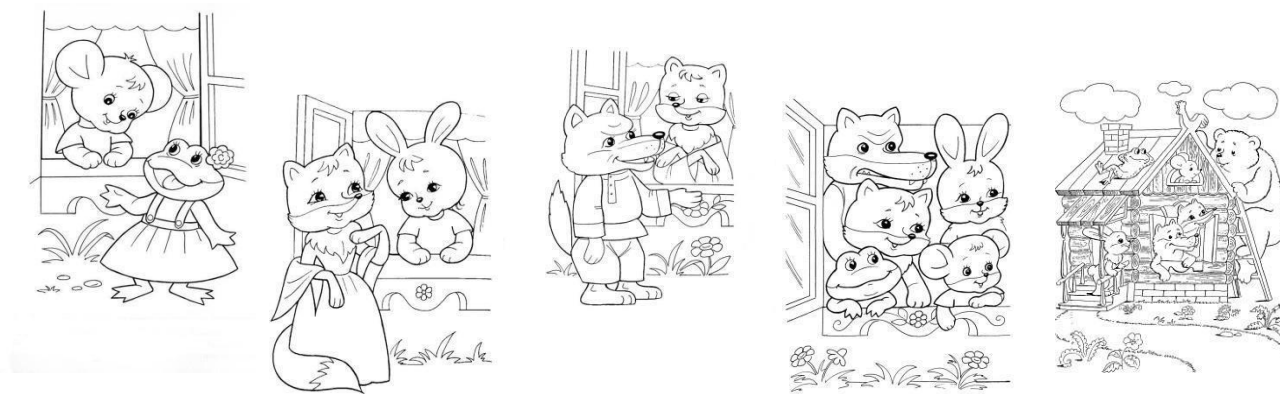
Покажи их.

3. Чтение сказки «Теремок» (работа с сюжетными картинками).



-Покажи (назови) на картинке героев сказки.

-Расставь картинки по порядку (в нужной последовательности). 4. Раскрась героев сказки (на выбор).



2 класс

1. Как тебя зовут?
2. Что ты говоришь, когдаходишь в класс?
3. Назови имена своих одноклассников.
4. Кого из друзей ты хотел бы пригласить к себе в гости? Что говорят, когда приглашают в гости?
5. Расскажи, как встречают гостей дома.
6. Представь, что ты пришёл в магазин. Тебе надо купить карандаши. Как ты спросишь об этом продавца?
7. В какое время суток ты можешь услышать от мамы: «Просыпайся скорей! Вставай, сынок(дочка)?». Какие вежливые слова говорят друг другу утром? В какое время суток ты можешь услышать от мамы: «Пора спать». Какие вежливые слова говорят друг другу вечером?
8. Расскажи сказку «Три поросенка» по картинкам.



3 класс

1. Выбери слова, описывающие летний отдых:

- А) купаться в реке
- В) кататься на санках и на лыжах
- С) загорать на солнце
- Д) собирать разноцветные листья

2. Осенью люди:

- А) собирают урожай
- В) наряжаются
- Т

ёлку

Д) делают скворечники

3. Чтобы картофель вырос надо:

А

)

Р

ы

х

л

и

т

ь

В

)

о

к

у

ч

и

в

а

т

ь

С

)

т

о

п

та

ть

гр

я

д

к

и

д

)

са

ж

ат

ь

4. У капусты есть:

А) листья

В

)

к
о
ч
е
р
ы
ж
к
а

С
)

к
л
у
б
е
н
ь

Д) шляпка

5. Из плодов свёклы готовят:

А
)

с
в
е
к
о
л
ь
н
и
к

В
)

с
а
л
а
т

С) торт

9. Расскажи сказку «Маша и медведь » по картинкам (плану).

4 класс

1. Послушай внимательно и повтори четко: Ша-ша-ша – мама моет малыша;
Жа-жа-жа – ест иголки у ежа.

2. Выбери (подчеркни) из двух близких по содержанию картинок ту, которая соответствует услышанному предложению: Шура подметает пол.



3. Речевой этикет, использование выразительных и невербальных средства общения при встрече и расставании:

-К вам пришли гости. Как нужно правильно их встречать? Как правильно провожать гостей?

4. Составь рассказ по теме «Утро школьника». В этом тебе помогут картинки. Что было сначала, какое действие выполнял мальчик потом, и чем заканчивается утро школьника.

