

ЧТЕНИЕ

Контрольно-измерительные материалы 5 КЛАСС

Контрольная работа за I четверть

Цель работы: проверить

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по содержанию;
- знание содержания произведений и умение соотносить их в тестовые задания.

Снежная королева

За окном вихрем кружились белые хлопья снега. Тут стояли дети и смотрели на метель из снежинок, льдинок и крупинок снега. Одна снежинка упала на крыльцо. Она стала быстро расти. Снежинка стала просто огромной. Кай увидел перед собой женщину удивительной красоты. На голове у неё была изумительная корона. Это была королева. На плечи у неё был накинут плащ. На нём сверкали и переливались снежные искорки. Вся одежда её была из синего, голубого, белого льда. До чего же она была красива! Только лицо у неё было бледное, взглядыжёлый и холодный. На минуту мальчик испугался. Снежная королева подхватила Кая и исчезла в ночной мгле.

(По Г.Х. Андерсену)

Вопросы и задания:

1. Из чего появилась снежная королева?
2. Как выглядела снежная королева? Опиши.
3. Что сделала снежная королева? Как ты думаешь, почему она так поступила?

Контрольная работа за II четверть

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по содержанию.

Лучи солнца

Проснулось солнышко, потянулись ножки-лучики. Один луч подкрался к молодой берёзке, очнулась она ото сна, улыбнулась свету, закивала веточками. Другой лучик разбудил осинку. Задрожала она от радости, зашелестела листочками. Несколько лучиков побежали по поляне, закивали им вслед головками цветы и травы. Зазвенели колокольчики. Подкрался шалун-лучик к оврагу, заглянул. Испугался туман, пополз к речке. А лучики уже там. Засверкала вода, заискрилась и погнала туман по своей глади. А лучики плясали по дорожкам и тропинками радовались, что всех разбудили.

Пчёлки полетели к цветам. Проснулись и принялись за работу муравьи. Надо достроить муравейник. (По Б.С. Житкову)

Вопросы и задания:

1. Кто разбудил природу?
2. Кого будили лучики? Перечисли.
3. Кто испугался солнечных лучей? Почему?
4. Назови насекомых, о которых ты прочитал в тексте.

Контрольная работа за III четверть

Цель работы:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей, и по

содержанию.

Два плуга

Из одного и того же куска железа и в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца.

Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был даже еще лучше, чем в то время, когда он только что вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

– Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестяшь? – спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.

– От труда, мой милый, – отвечал тот, – а если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что всё это время ты пролежал на боку, ничего не делая.

(По К.Д. Ушинскому)

Вопросы и задания:

1. К кому попал первый плуг?
2. Почему блестел первый плуг?
3. Что стало со вторым плугом?
4. Что стало со вторым плугом?

Контрольная работа за год

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей и по содержанию.

История одной яблоньки

Росла в лесу дикая яблоня; осенью упало с неё кислое яблоко. Птицы склевали яблоко, поклевали и зёрнышки.

Одно только зёрнышко спряталось в землю и осталось.

Зиму пролежало зёрнышко под снегом, а весной, когда солнышко пригрело мокрую землю, зерно стало прорастать: пустило вниз корешок, аверху выгнало два первых листика. Из промеж листочков выбежал стебелёк с почкой, а из почки, наверху, вышли зелёные листики. Почка започкой, листик за листиком, веточка за веточкой – и лет через пять хорошенькая яблонька стояла на том месте, где упало зёрнышко.

Пришёл в лес садовник с заступом, увидел яблоньку и говорит: «Вот хорошее деревцо, оно мне пригодится».

Задрожала яблонька, когда садовник стал её выкапывать, и думает: «Пропала я совсем!» Но садовник выкопал яблоньку осторожно, корешков не повредил, перенёс её в сад и посадил в хорошую землю.

(По К.Д. Ушинскому)

Вопросы и задания:

1. Что стало с зёрнышком весной?
2. Кто пришёл в лес?
3. Где посадил садовник яблоню?

Контрольно-измерительные материалы 8 КЛАСС

Контрольная работа по чтению и развитию речи. Входной срез

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Маленькие человечки

Жил на свете сапожник. Денег у него совсем не было. И так он наконец обеднел, что остался у него всего только один кусок кожи на пару сапог. Выкроил под вечер он из этой кожи заготовки для сапог и подумал: «Лягу я спать, а утром встану пораньше и сошью сапоги».

Так он и сделал: лег и уснул. А утром проснулся, умылся и хотел садиться за работу – сапоги шить. Только смотрит, а работа его уже готова – сшиты сапоги.

Очень удивился сапожник. Он не знал даже, как такой случай можно объяснить.

Взял он сапоги и стал их внимательно рассматривать.

Как хорошо были они сработаны! Ни одного стежка не было неверного. Сразу было видно, что искусный мастер те сапоги шил. А скоро нашелся и покупатель на сапоги. И так они ему понравились, что заплатил он за них большие деньги. Смог теперь сапожник купить себе кожи на две пары сапог. Скроил он вечером две пары и думает: «Лягу я сейчас спать, а утром встану пораньше и начну шить».

Встал он утром, умылся, смотрит – готовы обе пары сапог. Покупатели опять скоро нашлись. Очень им понравились сапоги. Заплатили они сапожнику большие деньги, и смог он купить себе кожи на целых четыре пары сапог. На другое утро и эти четыре пары были готовы.

(По Б. Гримм)

Вопросы и задания: 317

1. Назови главного героя сказки.
2. Как жил сапожник?
3. Кто помогал сапожнику?

Контрольная работа по чтению и развитию речи за I четверть

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Снап

Рано утром я получил телеграмму от своего школьного товарища Джека: «Посылаю тебе замечательного щенка. Будь вежлив с ним. Невежливых он не любит».

У Джека такой характер, что он мог прислать мне адскую машину или бешеного хорька вместо щенка, поэтому я дожидался посылки с некоторым любопытством. Когда она прибыла, я увидел, что на ней написано: «Опасно». Изнутри при малейшем движении доносилось ворчливое повизгиванье. Заглянув в заделанное решеткой отверстие, я увидел не тигренка, а всего-навсего маленького белого бультерьера. Он старался укусить меня и все время сварливо рычал. Рычанье его было мне неприятно. Собаки умеют рычать на два лада: низким, грудным голосом – это вежливое предупреждение или исполненный достоинства ответ, и громким, высоким ворчаньем – это последнее слово перед нападением. Как любитель собак, я думал, что умею управлять ими. Поэтому, отпустив носильщика, я

достал перочинный нож, молоток, топорик, ящик с инструментами, кочергу и сорвал решетку.

Маленький бесёнок грозно рычал при каждом ударе молотка и, как только я повернул ящик набок, устремился прямо к моим ногам. Если бы только его лапка не запуталась в проволочной сетке, мне пришлось бы плохо. Я вскочил на стол, где он не мог меня достать, и попытался урезонить его. Я всегда был сторонником разговоров с животными. Я утверждаю, что они улавливают общий смысл нашей речи и наших намерений, хотя бы даже и не понимая слов. Но этот щенок, по-видимому, считал меня лицемером и презрительно отнёсся к моим заискиваниям.

(По Э. С.-Томпсону)

Вопросы и задания:

1. Кто был в посылке?
2. Опиши щенка.
3. Куда загнал щенок хозяина?

Контрольная работа по чтению и развитию речи за II четверть

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Топорная машина

Открылись у Коли глаза от солнечного зайчика. Спать вроде ещё хотелось, а глаза не закрывались. Стояло в комнате солнце столбом, засветило, зажгло углы. Сверкнул под шкафом мячиковый чёрный бочок – нашёлся мячик не под кроватью, не за печкой, вон куда закатился.

Сел Коля на кровати, стукнул подушку кулачонками. Потом на холодный пол встал, на цыпочках к столу подбежал – поглядеть, чего мама оставила. Каша картофельная в блюде, капуста в тарелке и – ух ты! – присел даже: полная банка сгущёнки, только что открытая. Палец в банку запустил, облизал и самого себя застеснялся. Мама вчера вечером говорила: – Один ты у меня, Колюшка, остался. Хозяин в дому...

Негоже хозяину-то так делать: неумытому в сгущёнку палец макать!

Штанишки Коля натянул, ноги в валенки сунул, свитерок надёрнул – вот и одёт. Воды в умывальнике нет, вытекла, видно. Зато рядом на лавке – ведро целое, льдинки плавают... Не больно охота такой холоднющей умываться, да надо. Погонял Коля ладошкой льдинку от края до края ведра и налил медным ковшиком воды в умывальник.

(По В.Д. Елесину)

Вопросы и задания:

1. Перескажи, о чём прочитал.
2. Что оставила мама для Коли?
3. Почему не стал кушать Коля?

Контрольная работа по чтению и развитию речи за III четверть

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Огневушка-Поскакушка

Оглянулся – на дороге снежок крутится, а в нем чуть метлесит клубочек, и похож тот клубочек на Поскакушку. Побежал Федюня поближе разглядеть, а клубочек уж далеко. Федюня за ним, он того дальше. Бежал-бежал за клубочком да и забрался в незнакомое место. Глядит – пустопись какое-то, а кругом лес густой. Посредине пустописи берёза старая, будто и вовсе не живая. Снегу около неё намело гора горой. Клубочек подкатился к этой берёзе да вокруг неё и кружится.

Федюнька в азарте-то не поглядел, что тут и тропочки нет, полез по цельному снегу.

«Сколько, – думает, – бежал, не уж спятиться!»

Добрался-таки до берёзы, а клубочек и рассыпался. Снеговой пылью Федюньке в глаза брызнул.

Чуть не заревел от обиды Федюнька. Вдруг у самой его ноги снег воронкой до земли протаял. Видит Федюнька – на дне-то воронки Поскакушка. Весёленько поглядела, усмехнулась ласково, платочком махнула и пошла плясать, а снег-то от неё бегом побежал. Где ей ножку поставить, там трава зелёная да цветы лесные.

(По П.П. Бажову)

Вопросы и задания:

1. Что увидел Федюня?
2. Кто такая Поскакушка?
3. Перескажи отрывок.

Контрольная работа по чтению и развитию речи за год

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Две лягушки

Жили-были две лягушки. Были они подруги и жили в одной канаве. Но только одна из них была настоящая лесная лягушка – храбрая, сильная, весёлая, а другая была ни то ни сё: трусиха была, лентяйка, соня. Про неё даже говорили, будто она не в лесу, а где-то в городском парке родилась.

Но все-таки они жили вместе, эти лягушки. И вот однажды ночью пошли они погулять. Идут себе по лесной дороге и вдруг видят – стоит дом. А около дома погреб. И из этого погреба очень вкусно пахнет: плесенью пахнет, сыростью, мохом, грибами. А это как раз то самое, что лягушки любят. Вот забрались они поскорей в погреб, стали там бегать и прыгать. Прыгали, прыгали и нечаянно свалились в горшок со сметаной. И стали тонуть. А тонуть им, конечно, не хочется.

Тогда они стали барахтаться, стали плавать. Но у этого глиняного горшка были очень высокие скользкие стенки. И лягушкам оттуда никак не выбраться.

Та лягушка, что была лентяйкой, поплавала немножко, побултыхалась и думает: «Всё равно мне отсюда не вылезти. Что ж я буду напрасно барахтаться. Только нервы даром трепать. Уж лучше я сразу утону».

Подумала она так, перестала барахтаться – и утонула.

А вторая лягушка – та была не такая. Та думает: «Нет, братцы, утонуть я всегда успею. Это от меня не уйдет. А лучше я еще побарахтаюсь, еще поплаваю. Кто его знает, может быть, у меня что-нибудь и выйдет».

(По А.И. Пантелееву)

Вопросы и задания:

1. Охарактеризуй главных героинь сказки.
2. Куда попали лягушки?
3. Что стало с лягушками?

4. Какова главная мысль сказки?

Контрольно-измерительные материалы 9 КЛАСС

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержимое произведения.

Контрольная работа по чтению и развитию речи. Входной срез

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Маугли

Балу говорил про обезьян сушую правду. Они жили на вершинах деревьев, а так как звери редко смотрят вверх, то обезьянам и Народу Джунглей не приходилось встречаться. Но если обезьянам попадался в руки больной волк, или раненый тигр, или медведь, они мучили слабых и забавы ради бросали в зверей палками и орехами, надеясь, что их заметят. Они поднимали вой, выкрикивая бессмысленные песни, звали Народ Джунглей к себе на деревья драться, заводили из-за пустяков ссоры между собой и бросали мертвых обезьян где попало, напоказ всему Народу Джунглей. Они постоянно собирались завести и своего вожака, и свои законы и обычаи, но так и не завели, потому что память у них была короткая, не дальше вчерашнего дня. В конце концов, они помирились на том, что придумали поговорку: «Все джунгли будут думать завтра так, как обезьяны думают сегодня», и очень этим утешались.

(По Р. Киплингу)

Вопросы и задания:

1. Что рассказал Балу об обезьянах?
2. О чём мечтают обезьяны?
3. Перескажи отрывок.

Контрольная работа по чтению и развитию речи за I четверть

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Тёплый хлеб

Панкрат вылечил коня. Конь остался при мельнице и терпеливо возил глину, навоз и жерди – помогал Панкрату чинить плотину.

Панкрату трудно было прокормить коня, и конь начал ходить по дворам побираться. Постоит, пофыркает, постучит мордой в калитку, и, глядишь, ему вынесут свекольной ботвы, или чёрствого хлеба, или, случалось даже, сладкую морковку. По деревне говорили, что конь ничей, а вернее – общественный, и каждый считал своей обязанностью его покормить. К тому же конь – раненый, пострадал от врага.

Жил в Бережках со своей бабушкой мальчик Филька, по прозвищу «Ну Тебя». Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!». Предлагал ли ему соседский мальчишка походить на ходулях или поискать позеленевшие патроны, Филька отвечал сердитым басом: «Да ну тебя! Ищи сам!». Когда бабушка выговаривала ему за неласковость, Филька отворачивался и бормотал: «Да ну тебя! Надоела!».

Зима в этот год стояла тёплая. В воздухе висел дым. Снег выпадал и тотчас таял. Мокрые вороны садились на печные трубы, чтобы обсохнуть, толкались, каркали друг на друга. Около мельничного лотка вода не замерзала, а стояла чёрная, тихая, и в ней кружились льдинки.

Панкрат починил к тому времени мельницу и собирался молоть хлеб, – хозяйки жаловались, что мука кончается, осталось у каждой на два–три дня, а зерно лежит немолотое. В один из таких тёплых серых дней раненый конь постучал мордой в калитку к Филькиной бабушке. Бабушки не было дома, а Филька сидел за столом и жевал кусок хлеба, круто посыпанный солью.

Филька нехотя встал, вышел за калитку. Конь переступил с ноги на ногу и потянулся к хлебу. «Да ну тебя! Дьявол!» – крикнул Филька и наотмашь ударил коня по губам. Конь отшатнулся, замотал головой, а Филька закинул хлеб далеко в рыхлый снег и закричал:

– На вас не напасёшься, на христардников! Вон твой хлеб! Иди, копай его мордой из-под снега! Иди, копай!

(По К.Г. Паустовскому)

Вопросы и задания:

1. Кого вылечил Панкрат?
2. Какую работу выполнял конь?
3. Что сделал Филька?
4. Правильно сделал Филька?

Контрольная работа по чтению и развитию речи за II четверть

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Хитрые звери

В густом лесу жил смешной зверь барсук. Он чуть больше лисы, неуклюжий, а по морде и по голове у него идут белые полосы. Барсук не очень-то умный, но жизни порядочной, аккуратной; нору роет на солнечной стороне, обложит ее мохом и листьями, а вверх трубы проделает, для чистого воздуха, – не любит, чтобы пахло дурно. А лисьего духа барсуки совсем не выносят. Лисица все это знала отлично, и так как барсук ей был нужен для её затеи, она выждала, когда он тёмной ночью пошел за припасами, и прыг в его чистую норку; кругом себя хвост распустила.

Уже светало, когда барсук, нагруженный кореньями, возвращался к норе. Устал он, вспотел, язык высунул, – отдохнуть бы! Споткнулся об острую лисью морду, как рассердится:

– Пошла вон, пошла!

– Хоть сама я уйду, да мой запах останется, – сказала лисица, – а на завтра своих лисенят приведу, на послезавтра племянников, – после нас не продышишь!

Заплакал бедный барсук, сложил на землю припасы, а глаза утёр лапками. Хвостом ему нельзя вытираться, у него хвост короткий.

(По О. Форш)

Вопросы и задания:

1. Опиши барсука.

2. Чего не любят барсуки?
3. Что сделала лиса?

Контрольная работа по чтению и развитию речи за III четверть

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Дикие лебеди

Далеко-далеко, в той стране, куда улетают от нас на зиму ласточки, жил король. У него было одиннадцать сыновей и одна дочка, Элиза.

Одиннадцать братьев-принцев уже ходили в школу; на груди у каждого красовалась звезда, а сбоку гремела сабля; писали они на золотых досках алмазными грифелями и отлично умели читать, хоть по книжке, хоть наизусть – все равно. Сразу было слышно, что читают настоящие принцы! Сестрица их Элиза сидела на скамеечке из зеркального стекла и рассматривала книжку с картинками, за которую было заплачено полкоролевства.

Да, хорошо жилось детям, только недолго!

Отец их, король той страны, женился на злой королеве, которая невзлюбила бедных детей. Им пришлось испытать это в первый же день: во дворце шло веселье, и дети затеяли игру в гости, но мачеха вместо разных пирожных и печёных яблок, которых они всегда получали вдоволь, дала им чайную чашку песка и сказала, что они могут представить себе, будто это угощение. Через неделю она отдала сестрицу Элизу на воспитание в деревню каким-то крестьянам, а прошло еще немного времени, и она успела столько наговорить королю о бедных принцах, что он больше и видеть их не хотел.

– Летите-ка подбру-поздорову на все четыре стороны! – сказала злая королева. – Летите большими птицами без голоса и промышляйте о себе сам.

Но она не могла сделать им такого зла, как бы ей хотелось, – они превратились в одиннадцать прекрасных диких лебедей, с криком вылетели из дворцовых окон и понеслись над парками и лесами.

Было раннее утро, когда они пролетали мимо избы, где спала ещё крепким сном их сестрица Элиза. Они принялись летать над крышей, вытягивали свои гибкие шеи и хлопали крыльями, но никто не слышал и не видел их; так им пришлось улететь ни с чем. Высоко-высоко взвились они к самым облакам и полетели в большой тёмный лес, что тянулся до самого моря.

(По Г.Х. Андерсену)

Вопросы и задания:

1. Сколько детей было у короля?
2. Что дала мачеха детям на угощение?
3. В каких птиц превратились братья?

Контрольная работа по чтению и развитию речи за год

Цель работы: проверить:

- сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
- способность выделять главную мысль отрывка;
- умение отвечать на вопросы;
- умение пересказывать текст, употребляя слова и выражения из текста.

Три пояса

В один день все три подруги гуляли по берегу ручья, осенённого соснами и берёзами. Пересвета и Мирослава рвали цветы для украшения головы своей, и Людмила также рвала их – для Пересветы и Мирославы: она воображала, что ей неприлично думать об украшении. Вдруг видят они на берегу ручья старушку, которая спала глубоким сном; солнечные лучи падали прямо на её голову, седую и почти лишённую волос. Пересвета и Мирослава засмеялись. «Сестрица, – сказала одна, – какова покажется тебе эта красавица?» – «Лучше тебя, Мирослава!» – «И тебя, Пересвета!» – «Шафран едва ли превзойдет желтизною эти прекрасные щеки, покрытые приятными морщинами». – «А этот нос, Пересвета, не правда ли, что он очень скромно пригнулся к подбородку?» – «Сказать правду, и подбородок отвечает своею фигурою красивому носу. Они срослись, сестрица». В продолжение разговора и та и другая беспрестанно смеялись. «Ах, сестрицы, – сказала тихая Людмила, – вам не пристало смеяться над этою старушкою. Что она вам сделала? Она стара: её ли это вина? И вы состаритесь в свою очередь, для чего же смеяться над тем недостатком, который непременно будете иметь сами. Смеяться над старыми – значит, прежде времени смеяться над собою. Будьте рассудительны, скажу лучше – будьте жалостливы. Посмотрите, как солнце палит голову этой бедной женщины. Наломаем берёзовых веток, сплетём вокруг неё маленький шалаш, чтоб сон её мог быть и спокоен и безопасен. Проснувшись, она благословит нас.

(По В.А. Жуковскому)

Вопросы и задания:

1. Чем занимались подруги?
2. Кого увидели девушки?
3. Как отнеслась к старушке каждая из сестёр?